

Cactus Junges Theater

Seit fast 19 Jahren arbeitet diese Theaterjugendwerkstatt mit jungen Menschen. Die künstlerische Leitung haben die Regisseure Barbara Kemmler und Alban Renz. Ziel ihrer Arbeit ist es, gemeinsam mit Jugendlichen, Themen aufzugreifen und auf die Bühne zu bringen, die für sie relevant sind. Gespräche, Körper- und Tanztraining, Improvisations- und Schauspielunterricht fördern und prägen die Jugendlichen. Schwerpunkt von Cactus ist die interkulturelle und internationale Arbeit. Wesentliche ist der künstlerische Austausch mit anderen Jugendtheatergruppen im In- und Ausland. Der respektvolle und tolerante Umgang miteinander ist dabei eine ebenso wichtige Erfahrung, wie die eigene Individualität kennen zu lernen. Die verantwortungsvolle Arbeit von Cactus, deren Erfolg in vielen preisgekrönten Projekten erkennbar ist, kann auch weiterhin nur gelingen, wenn freie Gruppen dieser Art eine breite Unterstützung in unserer Gesellschaft erhalten. (www.cactus-theater.de)

Frauenhaus Telgte

Frauenhaus und Beratung e.V.

Das Frauenhaus in Telgte bietet Schutz, Unterkunft und Unterstützung für Frauen und deren Kindern, die von körperlicher, seelischer und sexualisierter Gewalt betroffen und bedroht sind. Es steht Frauen, unabhängig von ihrer Herkunft, ihrem Aufenthaltsstatus oder ihrer Religionszugehörigkeit, offen und kann insgesamt 16 Frauen und deren Kinder aufnehmen. Sie haben hier Ruhe und Zeit, um individuelle Wege aus ihrer Lage zu finden. Die Frauenhaus-Beratungsstelle ist ein Zusatzangebot. Sie bietet eine präventive Beratung für Frauen, die sich bedroht fühlen. Einen Teil der Kosten übernimmt die Stadt Münster, das Land NRW und der Kreis Warendorf. Doch ein großer Teil der notwendigen Mittel muss selbst aufgebracht werden. Um den Frauen und Kindern auch zukünftig uneingeschränkt Hilfe anbieten zu können, werden Spenden und dauerhafte Förderung benötigt.

Förderverein Soroptimist International

Club Münster e.V.

Sparkasse Münsterland Ost

Stichwort: Benefizkonzert

Kto.Nr. 508606 BLZ 40050150

Gemeinnütziger Verein: Sie erhalten eine Spendenbescheinigung



Soroptimist International Eine weltweite Stimme für Frauen

SI ist eine internationale Organisation berufstätiger Frauen in verantwortungsvollen Positionen. Als Serviceorganisation engagiert sich Soroptimist International für viele internationale, nationale und regionale Projekte. Wir setzen uns für die Verbesserung der Lebensbedingungen von Frauen ein, vor allem den sicheren Zugang zu Bildung und Gesundheit. Wirtschaftliche und umweltrelevante Entwicklung, die Förderung der Menschenrechte und der internationalen Verständigung, sind die Ziele eines engagierten Clublebens. SI unterstützt keine politischen Parteien oder religiösen Gruppen, nimmt aber Stellung zu allen gesellschaftlichen Vorgängen und setzt den Berater-Status als Nicht-Regierungsorganisation (NGO) bei der UNO ein, um so mit dem Machbaren dem Möglichen näher zu kommen.

EINTRITT: € 25,-

Begrüßungstrunk und Fingerfood inkl.

VORVERKAUF:

Westfälische Nachrichten WN-Ticket-Shop

Prinzipalmarkt 13-14



Musik im Rathaus

Benefizkonzert

Das Junge Westfälische Barockensemble
und junge Preisträger aus Japan und
Deutschland

9. Juni 2011
Rathausfestsaal Münster
19.30 Uhr
Einlass 19.00 Uhr

Soroptimist
International
Club Münster
Club Münster-
Mauritz





Sato Chihana (9) spielt seit ihrem zweiten Lebensjahr Klavier. Unterrichtet wird sie von Izuru Kobayashi und Kanako Morikawa an der Tokyo College of Music Preparatory School. 2009 war sie Finalistin beim 11. Internationalen Chopin Wettbewerb in Asien und 2010 gewann sie den ersten Preis beim 4. Internationalen Musikwettbewerb in Yokohama.



Saki Matsui (17) studiert an der Musikhochschule der National Tokyo University of the Arts. Sie begann im Alter von 3 Jahren mit dem Kotospiel. Das japanische Koto ist ein Saiteninstrument. Über ein Wölbrett sind 13 Saiten über bewegliche Stege gespannt, durch deren Verschieben die Töne während des Spiels verändert werden.



Arisa Fujisawa (17) begann im Alter von vier Jahren mit dem Klavierunterricht. Sie erhielt ihren Unterricht zunächst an der Tokyo College of Music Preparatory School und studiert nun Klavier bei Yukiko Sato und Prof. Kazuko Sumi am Tokyo College of Music. Sie gewann bereits mehrere bedeutende Preise bei japanischen Musikwettbewerben.

Konzert im Rahmen des 21. deutsch-japanischen Jugendaustausches

Wakana Ikeda (17) wird ebenfalls an der Musikhochschule der National Tokyo University ausgebildet. Auch sie spielt seit ihrem 3. Lebensjahr Koto. Beide Kotospielerinnen spielen außerdem das Shamisen, ein weiteres traditionelles japanisches Instrument. Das Shamisen ist eine dreisaitige Laute mit langem Hals und kleinem Klangkörper.



Ryo Kobayashi (17) erhielt seinen ersten Klavierunterricht bei Yoko Yamashita und Kazune Zaima. Zur Zeit studiert er Klavier am Tokyo College of Music bei Prof. Kazuko Sumi und Rie Ishii. Darüber hinaus erhält Ryo Unterricht in Solfège bei Tetsuya Akiyama und Kompositionsunterricht bei Yumi Tohira. Beim 12. Japan Player's Wettbewerb erhielt er eine besondere Auszeichnung und war auch bei anderen Wettbewerben unter den ersten Gewinnern.

Das Junge Westfälische Barockensemble der Westfälischen Schule für Musik aus jungen Preisträgerinnen und Preisträgern (14 bis 19 Jahre) regionaler, nationaler und internationaler Wettbewerbe gibt es seit 2000. Sie spielen in wechselnden Besetzungen große Orchesterwerke und Solokonzerte des Hochbarock, von Bach, Telemann, Händel und Vivaldi. Bedeutende Stiftungen und Musikgesellschaften ehrten das Orchester mit Auszeichnungen. Unter anderem gewannen die jungen Musiker mehrfach erste Preise auf der Bundesebene von "Jugend musiziert". Konzertreisen haben sie nach Frankreich, Brasilien, Ecuador und Malaysia sowie in die USA geführt. Preise und CD's, Fernsehauftritte in der ARD und im WDR bestätigen das hohe künstlerische Niveau des Ensembles unter der Leitung von Gudula Rosa und Ulrich Rademacher.

Chikako Tomita (19) spielt seit ihrem 5. Lebensjahr Violine. Zuerst lernte sie bei Ami Watanabe. 2007-2010 studierte an der Tohoku-Gakuen Hochschule für Musik in Tokoyo. Seit 2010 wird sie dort von Prof. Yumino Toyoda unterrichtet. Als Finalistin im Internationalen Wettbewerb in Osaka 2008 wurde sie für den Meisterkurs für Kammermusik beim Tokyo Quartett in Toyama ausgewählt. Sie spielte wiederholt an der Sommerakademie Music Camp in Prag bei Prof. Shizuka Ishikawa.



freiraum.
BERATEN PLANEN EINRICHTEN
Elisabeth Krüger

Schnitker Malerwerkstätten
www.schnitker-maler.de
100 Jahre
Homenor Str. 36 - 48153 Münster
Tel. 0251 - 4848 00 - Fax 0251 - 4848 003
E-Mail: info@schnitker-maler.de

Modeschmuck
cibaria
Amndell
MATSUMIYA-LAURENZ

MONIKA RENNE
MALERMEISTERIN
RESTAURATORIN IM HANDWERK

ROTTMANN
Rüther

HAARMODE IN MÜNSTER



Marie-Eva Tumbrink
Schmuckdesign

Schiller-Lerg Kommunikation

The American
Institute of Musicology